

アンケートにご協力をお願いします。

それぞれの質問文に対して、あてはまる数字に○をつけてください。

◎設問1～5では、5段階で評価してください。数字はそれぞれ、下記の意味に相当します。

5 — 4 — 3 — 2 — 1
5 — 4 — 3 — 2 — 1
5 — 4 — 3 — 2 — 1
5 — 4 — 3 — 2 — 1
5 — 4 — 3 — 2 — 1

◎設問1～4で、まだ見ていない展示、利用していない施設については、^{しかく} ^{チェック}口に^しして、
数字には○をつけしないでください。

1 企画展（土方重巳の世界）をご覧になった方にうかがいます。 →見ていない□

- (1) よい作品がたくさんあった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(2) 作品の配置や順路、照明のあて方は適切だった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(3) 作品解説など鑑賞の助けはじゅうぶんだった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(4) 心が満たされた。知的な刺激を受けた。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(5) (1) から (4) を総合して、満足できる展覧会である。 5 — 4 — 3 — 2 — 1

2 所蔵品展をご覧になった方にうかがいます。 →見ていない□

- (1) よい作品がたくさんあった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(2) 作品の配置や順路、照明のあて方は適切だった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(3) 作品解説など鑑賞の助けはじゅうぶんだった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(4) 心が満たされた。知的な刺激を受けた。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(5) (1) から (4) を総合して、満足できる展覧会である。 5 — 4 — 3 — 2 — 1

3 谷内六郎館をご覧になった方にうかがいます。 →見ていない□

- (1) よい作品がたくさんあった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(2) 作品の配置や順路、照明のあて方は適切だった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(3) 作品解説など鑑賞の助けはじゅうぶんだった。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(4) 心が満たされた。知的な刺激を受けた。 5 — 4 — 3 — 2 — 1
(5) (1) から (4) を総合して、満足できる展覧会である。 5 — 4 — 3 — 2 — 1

4 観覧料はちょうどよい額である。 5 — 4 — 3 — 2 — 1

5 付帯施設を利用された方にうかがいます。

- (1) ミュージアムショップには満足している。 →利用していない□
5 — 4 — 3 — 2 — 1
(2) レストランには満足している。 →利用していない□
5 — 4 — 3 — 2 — 1
(3) 図書室には満足している。 →利用していない□
5 — 4 — 3 — 2 — 1

ウラ面に続きます

6 美術館の利用しやすさ・快適さについてうかがいます。

- | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (1) 美術館まで迷うことなくスムーズに来られた。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |
| (2) 館内は作品鑑賞に適した環境である。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |
| (3) スタッフの対応・案内は適切だった。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |
| (4) 休憩する場所がじゅうぶん用意されている。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |
| (5) トイレ・授乳室は利用しやすい。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |
| (6) 清掃が行き届いており、清潔感がある。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |
| (7) (1) から (6) を総合して、館内では気持ちよく過ごせた。 | 5 | — | 4 | — | 3 | — | 2 | — | 1 |

7 ご来館のおもな目的はなんですか？（複数回答可）

1. 企画展（土方重巳の世界） 2. 所蔵品展 3. 谷内六郎館
4. 図書室 5. 建物見学 6. レストラン 7. ミュージアムショップ
8. その他（ ）

8 ご来館は何回目ですか？

1. はじめて 2. 2回目 3. 3回目 4. 4～9回目 5. 10回以上

9 当館や展覧会について、何でお知りになりましたか？（複数回答可）

1. 雑誌・新聞（誌名： ） 2. チラシ（取った場所： ）
3. 駅のポスター（駅名： ） 4. 美術館公式ウェブサイト
5. 美術館公式 SNS 6. その他のウェブサイト・SNS（媒体名： ）
7. SNS 広告 8. 広報よこすか 9. 友人・家族からの紹介
10. 学校 11. 市民・地元・近所だから 12. その他（ ）

10 ここまでの交通手段は何をご利用でしたか？

1. 馬堀海岸駅からバス・タクシー 2. 浦賀駅からバス・タクシー
3. JR 横須賀駅からバス・タクシー 4. 横須賀中央駅からバス・タクシー
5. 路線バスのみ 6. 貸切バス 7. 自家用車 8. その他（ ）

11 館内 Wi-Fi を使用しましたか 1. 使用した 2. 使用していない

12 「ポケット学芸員」を使用しましたか 1. 使用した 2. 使用していない

13 本日、横須賀美術館以外の観光スポットに行かれますか？

1. 行かない 2. 行く ⇒（具体的に 例：観音崎灯台、軍港めぐり）

14 特によかったところ、よくなかったところがありましたら、おしえてください。

[]

15 お客様ご自身について、あてはまる しかく チェック 口に ししてください。

- 年齢 9歳以下 10代 20代 30代 40代 50代 60代 70代以上
性別 男性 女性 その他 未回答
住所 横須賀市内 県東部（横浜市・川崎市・鎌倉市・逗子市・三浦市・葉山町）
 県央（相模原市・藤沢市・茅ヶ崎市・平塚市・厚木市など） 県西部（小田原市など）
 東京都内 千葉県内 埼玉県内 山梨県内 静岡県内
 その他の地域（ ）



新たな美術品購入のために
ご協力をお願いいたします

ご協力ありがとうございました。